

24.06.2017

ZŁOTA ŁÓDKA 2017 – choreografia

Konkurs choreograficzny zespołowy - współczesny, inspirowany folklorem lub muzyką etniczną

L.P.	GODZINA	KATEGORIA WIEKOWA	SOLISTA / ZESPÓŁ	KRAJ	UTWÓR	UWAGI
1	15:20	I (do 11 lat)	KAMANN 1 DANCE	POLSKA	BAŁKAŃSKIE RYTMY (3 min., 6 os.)	
2		I (do 11 lat)	ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY “PĘDZIWIATRY“	POLSKA	W PUŁAPCE DŻUNGLI (2.27 min., 7 os.)	
3		II (12-16 lat)	TU I TERAZ	POLSKA	CIUCIUBABKA (2 min., 12 os.)	
4		II (12-16 lat)	NARODOWY ZESPÓŁ TAŃCA WSPÓŁCZESNEGO “FLAMINGO“	UKRAINA	ZA MGNOVENIE SCHASTIA (3 min., 8 os.)	

5		II (12-16 lat)	HARCERSKI ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY "KRAJKI"	POLSKA	BIEGANY (3 min., 24 os.)	
6		II (12-16 lat)	ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY PĘDZIWIATRY	POLSKA	FOLKOWY MODERN (3 min., 11 os.)	
7		III (17-26 lat)	TU I TERAZ	POLSKA	DEAD INSIDE (3 min., 8 os.)	
8		III (17-26 lat)	GE FOLK	GRUZJA	AFKHAZURI (3 min., 4 os.)	
9		III (17-26 lat)	FLAMINGO	UKRAINA	VOSTOHCNYE RYTMY (3 min., 7 os.)	
10		III (17-26 lat)	NOWA ZORZA	POLSKA	NA SOBÓTCE BYŁA" (5 min., 9 os.)	
11		III (17-26 lat)	GE FOLK	GRUZJA	SAIT MIDIKHAR (3 min., 6 os.)	
12		III (17-26 lat)	FLAMINGO	UKRAINA	LAAT DAAR REEN (3 min., 21 os.)	

Konkurs choreograficzny zespołowy - taniec ludowy

L.P.	GODZINA	KATEGORIA WIEKOWA	SOLISTA / ZESPÓŁ	KRAJ	UTWÓR	UWAGI
13		I (do 11 lat)	ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO POLIGRODZIANIE	POLSKA	TAŃCE I ZABAWY MAZOWSZA KOBIELSKIEGOZABAWY I TAŃCE POZNANE PODCZAS BADAŃ TERENOWYCH MAGDALENY WASIŃSKIEJ I MAŁGORZATY KOWALSKIEJ. DZIECI UBRANE SĄ W STROJE Z ORYGINALNYCH TKANIN WELNIANYCH BARWIONYCH NATURALNYMI METODAMI, KTÓRYCH WIEK SZACUJE SIĘ NA OKOŁO 80 LAT. OPRACOWANIE MUZYCZNE - MAGDALENA WASIŃSKA CHOREOGRAFIA - DAWID KULAS (3 min., 12 os.)	

14		I (do 11 lat)	ZESPÓŁ ARTYSTYCZNY PĘDZIWIATRY	POLSKA	SUITA TAŃCÓW GÓRALSKICH (6 min., 14 os.)	
15		I (do 11 lat)	ZESPÓŁ TAŃCA LUDOWEGO POLIGRODZIANIE	POLSKA	FOLKLOR GÓRALI BESKIDU ŻYWIECKIEGO- NAJBARDZIEJ ZNANE TAŃCE Z REGIONU ŻYWIECKIEGO PRZEDSTAWIONE W FORMIE ZABAWOWEJ. CHOREOGRAFIA ZACHOWUJE CHARAKTERYSTYCZNĄ MANIERĘ TANECZNĄ, A JEDNOCZEŚNIE POZOSTAWIA MIEJSCE NA DZIECIĘCĄ SPONTANICZNOŚĆ. OPRACOWANIE MUZYCZNE - MAGDALENA WASIŃSKA CHOREOGRAFIA - DAWID KULAS (3 min., 16 os.)	

16		II (12-16 lat)	ZESPOL TANCA LUDOWEGO POLIGRODZIANIE	POLSKA	KRAKOWIAK NARODOWY CHOREOGRAFIA ZACHOWUJĄCA TRADYCJĘ TAŃCA NARODOWEGO PRZY JEDNOCZESNYM ZAAKCENTOWANIU ZACHOWAŃ DZIECIĘCYCH - FIGLARNOŚCI I CHĘCI ZABAWY. OPRACOWANIE MUZYCZNE - MAGDALENA WASIŃSKA CHOREOGRAFIA - KAROL ROGACKI (3 min., 16 os.)	
17		II (12-16 lat)	NARODNYI KHUDOZHESTVENNYI KOLLEKTIV "TEATR MODY "DEBYUT"	UKRAINA	UKRAINSKII YARMAROK (3 min., 9 os.)	
18		III (17-26 lat)	ZESPÓŁ TANECZNY GE FOLK	GRUZJA	ACHARULI (3 min., 9 os.)	
19		III (17-26 lat)	ZESPÓŁ TANECZNY "TALIZMAN"	ROSJA	THE VALLEY / PRI DOLINE (3 min., 4 os.)	

20		II (12-16 lat)	ZESPOL TANCA LUDOWEGO POLIGRODZIANIE	POLSKA	POLKI LACHÓW SZCZYRZYCKICH TAŃCE SZCZYRZYCKIE W FORMIE SUITY NAJBARDZIEJ ZNANYCH POLEK Z TEGO REGIONU. CHOREOGRAFIA ZACHOWUJE CHARAKTERYSTYCZNĄ MANIERĘ TANECZNĄ ORAZ ŻYWIŁOWOŚĆ DAWNYCH MIESZKAŃCÓW SZCZYRZYCA. OPRACOWANIE MUZYCZNE - MAGDALENA WASIŃSKA CHOREOGRAFIA - KAROL ROGACKI (3 min., 8 os.)	
21		II (12-16 lat)	NARODNYI KHUDZHESTVENNYI KOLLEKTIV "TEATR MODY "DEBYUT"	UKRAINA	V ROSHCHU KHODILA (3 min., 9 os.)	
22		III (17-26 lat)	ZESPÓŁ TANECZNY GE FOLK	GRUZJA	ALVANURI (3 min., 7 os.)	
23		III (17-26 lat)	ZESPÓŁ TANECZNY "TALIZMAN"	ROSJA	COSSACK DANCE / KAZACHIA PLIASOVAIA (2 min., 4 os.)	