

REGULAMIN KONKURSU ZŁOTA ŁÓDKA 2017 - VIDEO

Konkurs ZŁOTA ŁÓDKA 2017 - VIDEO jest zorganizowany w ramach VII Międzynarodowego Festiwalu Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE, który odbędzie się w Łodzi w dniach 20.06. - 27.06.2017 r. Konkurs skierowany jest do pasjonatów krótkich form filmowych, którzy zainspirują się podczas festiwalu twórczością młodych artystów, związaną z folklorem i tradycjami kulturowymi różnych narodów i grup etnicznych na świecie.

1. Organizatorzy konkursu

Pałac Młodzieży im. Juliana Tuwima w Łodzi

Fundacja Promocji i Wspierania Twórczości CONVIVO

2. Cel konkursu

Celem konkursu jest zainspirowanie pasjonatów videofilmowania do tworzenia krótkich filmów w oparciu o tematykę nawiązującą do folkloru, kultury ludowej i tradycji różnych narodów oraz grup etnicznych na świecie, jak również do świadomego i twórczego udziału w VII Międzynarodowym Festiwalu Twórczości Młodych FOLKOWE INSPIRACJE.

3. Uczestnicy konkursu

Uczestnikami konkursu są młodzież i dorośli według określonych kategorii wiekowych. W konkursie biorą udział uczestnicy indywidualni lub zespół festiwalowy, zespół reporterski

4. Kategorie wiekowe i rodzajowe konkursu:

Kategoria I: 12–16 lat,

kategoria II: 17–25 lat,

kategoria III: powyżej 25 lat.

W przypadku zespołu o kategorii decyduje wiek większości uczestników.



5. Inne warunki organizacyjne konkursu

- 1) Film video jest realizowany przez indywidualnego uczestnika konkursu, zespół festiwalowy (taneczny, wokalny) lub grupę reporterską uczestniczącą w festiwalu.
- 2) Uczestnik konkursu oświadcza, że jest autorem filmu video, posiada pełnię praw autorskich do zgłoszonej na konkurs pracy i przenosi je na Organizatora w zakresie niezbędnym do jej publikacji/lub innego rozpowszechnienia.
- 3) Uczestnik konkursu przenosi nieodpłatnie na rzecz Organizatora autorskie prawa majątkowe bez ograniczeń czasowych i terytorialnych, na polach eksploatacji wskazanych w art. 50 ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych z dnia 4 lutego 1994 r. w tym w szczególności w zakresie publicznego udostępniania, utrwalania, zwielokrotnienia, w tym technika cyfrową, udostępniania na stronach internetowych Organizatora oraz we wszelkich materiałach promocyjnych i reklamowych, bez względu na sposób ich zwielokrotniania i wprowadzania do obrotu.
- 4) Organizator nie odsyła prac konkursowych. Prace biorące udział w wystawie pokonkursowej przechodzą na własność organizatora.
- 5) Pytania dotyczące konkursu należy kierować do Biura Festiwalu na adres: info@folkoweinspiracje.pl

6. Opis prac konkursowych

Temat krótkiego filmu video „Pofolkuj w Łodzi!”.

A. Zespoły festiwalowe – choreograficzne i wokalne.

- 1) Zespół taneczny lub wokalny wybiera jeden utwór muzyczny ze swojego repertuaru (do 4 minut). Muzyka powinna być związana z ideą festiwalu - utwór folklorystyczny, etniczny, współczesna kompozycja z elementami folkowymi. Utwór stanowi ścieżkę dźwiękową w filmie. Zespół filmuje jeden układ choreograficzny lub jeden utwór wokalny lub jeden flash mob.
- 2) **Prezentacja konkursowa (choreograficzna, wokalna, flash mob) musi być sfilmowana na co najmniej 5 planach filmowych.**
- 3) Miejsca na plany filmowe zespół wybiera spośród miejsc realizacji programu festiwalu. Planem filmowym powinna być przestrzeń miejska z ciekawymi, znanymi obiektami historycznymi, zrewitalizowanymi,



charakterystycznymi dla miasta Łodzi miejscami kulturowymi oraz przestrzeń Miasteczka Festiwalowego i skansenu, który odwiedzą uczestnicy podczas festiwalu.

4) Podkład muzyczny powinien być kompozycją własną. W przypadku wykorzystania innego materiału muzycznego uczestnik konkursu jest zobowiązany posiadać prawa do wykorzystanego utworu.

5) Film video nie może przekraczać 4 minut, powinien być nagrany w formacie dostępnym w telefonie komórkowym, kamerze filmowej, tablecie itp.

6) Film powinien być nagrany w jakości HD lub Full HD (minimalna rozdzielczość 1280 x 720 pikseli).

7) Film powinien zawierać na wstępie kadr z tytułem oraz nazwą zespołu, który gra w filmie i w końcowym obrazie powinien zawierać nazwiska autorów muzyki i tekstu, ewentualnych partnerów itd.

B. Uczestnicy indywidualni i grupy reporterskie:

1) Uczestnik indywidualny lub grupa reporterska wybiera jedno lub kilka wydarzeń festiwalowych podczas których będzie realizować materiał do filmu.

2) Planem filmowym powinny być elementy krajobrazowe charakterystyczne dla Łodzi lub regionu, w przypadku zdjęć filmowych realizowanych w Skansenie Maurzyce.

3) Podkład muzyczny powinien być kompozycją własną. W przypadku wykorzystania innego materiału muzycznego uczestnik konkursu jest zobowiązany posiadać prawa do wykorzystanego utworu.

4) Film video nie może przekraczać 4 minut, powinien być nagrany w formacie dostępnym w telefonie komórkowym, kamerze filmowej, tablecie itp.

5) Film powinien być nagrany w jakości HD lub Full HD (minimalna rozdzielczość 1280 x 720 pikseli).

6) Film powinien zawierać na wstępie kadr z tytułem i w końcowym obrazie powinien zawierać: imię i nazwisko autora/autorów oraz autorów muzyki i tekstu, ewentualnych partnerów itd.

7. Kryteria oceny prac konkursowych VIDEO.

1) Zgodność treści filmu z tematem i celami konkursu.

2) Nowatorskie ujęcie tematu folkloru w przestrzeni miejskiej.



3) Walory estetyczne.

4) Strona techniczna: poprawność kadru, ostrość, dobry dźwięk.

Prace konkursowe oceniać będzie Jury. Laureaci otrzymają statuetki – ZŁOTE, SREBRNE I BRAZOWE ŁÓDKI oraz dyplomy i nagrody

8. Zgłoszenie udziału w konkursie VIDEO.

1) Uczestnik konkursu ma obowiązek rejestracji na stronie www.folkoweinspiracje.pl poprzez wypełnienie aplikacji - KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W FESTIWALU i zaznaczenie w niej opcji KONKURS ZŁOTA ŁÓDKA 2017 - VIDEO. Wysłanie elektronicznej karty zgłoszenia jest równoznaczne z akceptacją regulaminu konkursu i regulaminu Festiwalu. **Aplikacja rejestracyjna będzie dostępna na stronie festiwalu od dnia 01.04.2017 r. i będzie aktywna do dnia 15.06.2017 r. włącznie.** Po tym terminie nie będą przyjmowane zgłoszenia udziału w konkursie festiwalowym.

2) Konkurs ZŁOTA ŁÓDKA 2017 - VIDEO nie podlega opłatom wpisowego.

9. Przekazanie prac konkursowych VIDEO do oceny Jury

Prace konkursowe - filmy video, należy dostarczyć na nośniku elektronicznym w dniu 25.06.2017 r. w godz. 10.00 - 15.00 w Miasteczku FOLKOWYM w strefie FOLK_FOTO. Zespół uczestniczący w konkursie będzie mógł skorzystać z pomocy technicznej specjalisty podczas przekazania materiału filmowego.

10. Rozstrzygnięcie konkursu VIDEO.

1) Projekcja nagrodzonych filmów i uroczystość wręczenia nagród odbędzie się w dniu 26.06.2017 r., informacja o miejscu i godzinie będzie dostępna na stronie internetowej do dnia 31.05.2017 r.

2) Najciekawsze filmy zostaną zaprezentowane na stronie internetowej www.folkoweinspiracje.pl w **FESTIWALOWYM TV**. Trzy najlepsze filmy zostaną zaprezentowane na gali wręczenia nagród. Wyboru filmów do prezentacji na stronie internetowej dokonają Organizatorzy.

3) Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie www.folkoweinspiracje.pl.

